



Listen to this article

Las Canciones y los bailes son una parte central de la cultura judía y la vida espiritual, ¡y cuánto más emocionantes son para aquellos que pueden regocijarse en su relación con el Mesías! La música como adoración alegre es una parte integral de la vida bíblica.

Sal-Tehilim 95:1-2

[1]¡Vengan, exultaos en Adonái יהוה! ¡Gritemos de alegría a Elohim אלהים nuestro Salvador!

[2]Vengamos a su presencia con acción de gratitud; y hagámosle un sonido alegre con salmos.

Las Canciones de la Biblia expresan una gran variedad de emociones, incluyendo gratitud (Lc 1:46-55), adoración (Ap 4:8), júbilo (Éxodo 15:1-21), y dolor:

Job-Iyov 30:31

[31]Por tanto, mi lira está afinada para el luto, mi flauta a la voz de los que lloran.

El nacimiento de la música mesiánica judía moderna

La música mesiánica judía se inspira en la extensa tradición de Canciones basadas en la escritura y la liturgia. La música mesiánica utiliza motivos de la Diáspora judía y ritmos israelíes. Hoy en día, hay muchos artistas en el mundo mesiánico judío, y cada año hay más. En 1972, un grupo de jóvenes hippies judíos que habían llegado a creer en el Mesías formaron el grupo vocal the Liberated Wailing Wall (el Muro de las Lamentaciones Liberado). El rabino y músico mesiánico Stuart Dowermann escribió la mayor parte del repertorio de este grupo en el estilo de “gospel judío”. A lo largo de sus 38 años de historia, este grupo musical ha recorrido los cincuenta Estados de los Estados Unidos y seis continentes, atrayendo a 150 miembros.

Más tarde, en 1979, La banda mesiánica Kol Simcha grabó su primer disco, “the Sound of Joy” (El sonido de la alegría). Viviendo en Filadelfia, esta banda también realizó muchas giras por los Estados Unidos y se presentó en varios festivales de música en la antigua Unión Soviética. Las bandas the Liberated Wailing Wall y Kol Simcha tejieron ninguns de Europa del este (melodías sin palabras) y arreglos corales en sus Canciones, y, por supuesto, muchas panderetas y bailes. A medida que las comunidades mesiánicas judías crecieron en los años 70 y 80, los nuevos creyentes judíos comenzaron a incorporar esta música en sus servicios de adoración de Shabat.

Joel Chernoff, uno de los pioneros de la música mesiánica judía, en 1972, junto con el guitarrista de estudio Rick “Levy” Coghill, crearon la banda Lamb (cordero). Lamb ha escrito e interpretado Canciones mesiánicas de folk rock durante 20 años. La banda lanzó 14

álbumes, algunos de los cuales llegaron al Top ten de las listas religiosas contemporáneas. Entre los éxitos más conocidos de Lamb se encuentran “the Sacrifice Lamb”, “Clap Your Hands” y “I Will Talk to My Brothers”. Después de la separación de la banda, Chernoff lanzó dos álbumes en solitario.

En la década de 1980 surgieron otras bandas como Israel’s Hope, con Paul Wilbur, Marc Chopinsky y Rene Bloch, un trío acústico de excelencia musical. Aunque la banda grabó solo dos álbumes, escribieron algunas canciones que los creyentes mesiánicos cantan hoy en día, como “Come Let Us Go Up” y “He Shall Reign”.

Paul Wilbur continuó trabajando en sus propios proyectos, incluido el lanzamiento del álbum “Shalom Jerusalem”. Este álbum, que es una grabación en vivo de un concierto en la ciudad Santa, revolucionó las ideas de judíos y no judíos sobre la música mesiánica judía. Este álbum incluye clásicos como “Roni, Roni, Bat Zion” (Alégrate, Alégrate, hija de Sión), “Baruch Haba” (Bendito el que viene) y “Mah Tovu” (También). En este concierto, los músicos cantaron en hebreo e inglés y utilizaron una variedad de instrumentos, y uno de los pioneros de la música mesiánica judía, David Loden, dirigió el coro. Después de esto, Wilbur grabó dos conciertos en vivo más — “Lion of Judah” y “Jerusalem Arise”. Hoy en día, sus obras son parte integral de la glorificación de muchas comunidades.

Otro famoso músico judío mesiánico es Marty Goetz. Ha estado grabando música desde 1985, incluido su hermoso álbum “the Love of God” (el Amor de Dios), que combina los sonidos de Broadway con la música de glorificación contemporánea. Hoy dirige “House of Worship” (casa de adoración), actuaciones semanales en vivo con música de alabanza en las redes sociales. Su hija Misha es también la líder de la glorificación y también graba música. Como puede ver, la música mesiánica judía ofrece una amplia gama de estilos musicales. El sonido de todos estos artistas es muy diferente, pero todos ellos componen canciones inspiradas en temas y pasajes bíblicos.

El auge de la música mesiánica judía en Israel

Después del lanzamiento en Israel del álbum “Praise to Our God”, 2004 fue un punto de inflexión para la música mesiánica judía. La grabación de este concierto en vivo fue patrocinada por la alianza judía Mesiánica y fue producida por Jimi Hilsden. Para la compilación de esta colección, los creyentes israelíes de todo el país proporcionaron sus canciones, y este álbum fue el fruto de su trabajo conjunto. Este álbum dio inicio a una nueva generación de artistas mesiánicos como Sarah Liberman, Keren Silver, Yaron Cherniak y, más recientemente, Emanuel RoRo. Tras el éxito del primer concierto, se realizaron otros cinco.

Hilsden también formó su propio grupo musical MIQEDEM (Mikedem) con otros creyentes judíos de Israel. Cada año, en la Conferencia Mesiánica, uno de los eventos mesiánicos más grandes de los Estados Unidos, Hilsden lideró la glorificación junto con una banda llamada the Band from the Land. En 2015, preguntó a algunos de sus miembros si querían convertirse en un grupo oficial y, por supuesto, ¡crearon MIQEDEM! En 2016 lanzaron su primer álbum y

luego dos más.

La palabra hebrea “mikedem” significa “del este” o “de la eternidad”. Las Canciones de este grupo combinan motivos orientales modernos y pasajes del Tanaj. Shai Sol, miembro de MIQEDEM, ha lanzado su álbum en solitario y está trabajando en nuevos proyectos musicales. Otro famoso artista israelí — Shilo Ben HOD (Shilo Ben Hod). Reunió a un grupo llamado SOLU que tiene “la visión de preparar el camino para el despertar y el regreso de Yeshúa”. Este grupo está formado por jóvenes israelíes y produce sesiones de adoración en vivo en YouTube. Ben Hoda tiene dos álbumes propios con los miembros de la banda. ¡Han estado de gira dos veces en los Estados Unidos y pronto lanzarán nuevos álbumes!

Uno de los artistas más populares en Israel es Joshua Aaron. Al lanzar la canción “Gadol Elohai” (cuán grande es nuestro Eloha), acumuló millones de visitas en su canal de YouTube. Ahora tiene una casa de música en Galilea, Israel, y graba muchas obras musicales. Ha grabado dos álbumes en vivo, uno cerca de la Torre de David (Live at the Tower of David) y otro cerca de la tumba del Jardín (Live at the Garden Tomb). Más recientemente, Joshua Aaron colaboró con Aaron Shust, un artista cristiano. Shust lanzó una canción revolucionaria llamada “Tzion” (Zion), que contiene muchas citas de las Escrituras. Durante la interpretación de esta canción, incluso canta shemá (Dt 6:4), una oración judía tradicional, en hebreo.

La música mesiánica judía continuará creciendo y evolucionando porque se basa en una antigua base de Canciones bíblicas combinadas con una gran cantidad de innovación. Nos esperan muchas cosas interesantes y nuevos talentos. Por supuesto, mucho ha cambiado en la música desde la década de 1970.

Pero cada contribución a la música es valiosa y necesaria, juega un papel en la historia de la glorificación mesiánica judía. Sigamos honrando esta herencia y esperamos con interés lo que Elohim ha preparado en un futuro próximo y lejano.

COLECCIÓN DE MÚSICA JUDÍO MESIÁNICA

Todos los álbumes de música judía mesiánica, canciones de alabanza y adoración hasta 2022.

¡Esta es verdadera música sagrada judía!

LINK 1

<https://bibliatoraviviente.wordpress.com/2023/08/06/musicajudiomesianica/>

LINK 2

[telegra.ph/musicajudiomesianica](https://t.me/musicajudiomesianica)

—

t.me/bibliatoraviviente

☐☐☐

Recursos Biblia Toráh Viviente 2025

Recursos del Ministerio Judío Mesiánico Para Maestros, Traductores y Estudiantes

Link

<https://bibliatorahviviente.github.io/recursos/>

☐☐☐

☐☐ Am Israel Jai

EN TODOS LOS IDIOMAS

☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐