Listen to this article

El Arca del Pacto no estaba presente en el Segundo Templo.



En Yojanán 20:12, cuando Miriam ve en el sepulcro dos Malajim —uno a la cabecera y otro a los pies del lugar donde estuvo Yeshúa— se forma un nuevo kapóret, señal de que Yeshúa es el lugar de expiación (Ivrím 9:5, Romanos 3:25).

Orígenes del Arón haBrit

- El Arca fue construida por Betsalel bajo las instrucciones dadas a Mosheh en Shemot / Éxodo 25:10–22.
- Era de madera de acacia recubierta de oro, contenía las lujot haBrit (tablas del pacto), un pote de maná, y la vara de Aharón (Ivrím / Hebreos 9:4).
- Sobre ella estaban los Keruvím, y entre ellos habitaba la *Shejináh*, la Presencia visible de יהוה.

El Arca en el Primer Templo

- Durante el reinado de Shelomoh, el Arca fue colocada en el Kódesh haKodashím del Beit haMiqdash.
- El Tanakh testifica que cuando el Arca fue llevada al Templo (Melajím Alef 8:6–11), la nube de la *Shejináh* llenó la Casa, impidiendo que los kohaním ministraran.

¿Qué pasó con el Arca?

La desaparición del Arca ocurre antes de la destrucción del Primer Templo por Nebujadnetzar (586 a.E.C.). Según fuentes:

1. Segundo libro de Macabeos 2:4–8 (“no canónico” pero valioso históricamente):

- El profeta Yirmeyahu escondió el Arca en una cueva del Monte Nevo (Nebo) antes del exilio babilónico, diciendo que no sería revelada hasta que Adonái reuniera a Su pueblo.

2. Talmud Bavlí, Yomá 53b:

- Afirma que el Arca no estaba en el Segundo Templo. En su lugar, el Kódesh haKodashím estaba vacío o contenía una piedra llamada “Even haShtiyah” (piedra de fundación), sobre la cual el Cohen Gadol rociaba la sangre.

3. Midrash Rabá, Shemot 34:2:

- Indica que el Arca fue escondida por los sacerdotes bajo las cámaras del Templo para protegerla de los babilonios.

El Segundo Templo: Sin Arca, Sin Shejináh visible

- El Beit haMiqdash construido por Zrubavel y luego ampliado por Herodes nunca tuvo el Arca ni la Presencia visible de la Shejináh como en el Primer Templo.
- Esto se refleja también en que no se escuchó la voz desde entre los queruvím, y se prescindió del Urím veTumím y del aceite original para la menoráh.

Dimensión Mesiánica

- El Brit Hadasháh afirma que Yeshúa haMashíaj es ahora el Arca viviente, el lugar donde habita la plenitud de la Deidad (Qolossím 2:9).
- El velo que separaba el Kódesh haKodashím fue rasgado al morir Mashíaj (Matityahu 27:51), indicando que el acceso a la Presencia ya no depende de un arca física sino de Mashíaj mismo.

La ausencia del Arca en el Segundo Templo simboliza la espera de Israel por la redención final y el retorno de la Presencia divina plena. Su restauración no será por manos humanas, sino en la manifestación gloriosa del Reino del Mashíaj.



Continuamos con la exploración de la historia del Arón haBrit (ארון הברית) – el Arca del Pacto – y su destino tras la destrucción del Primer Templo. A continuación, profundizamos en las teorías y testimonios sobre su paradero, basándonos en fuentes históricas y textos antiguos.

¿Qué sucedió con el Arca del Pacto tras la destrucción del Primer Templo?

La última mención bíblica del Arca se encuentra en 2 Crónicas 35:3, cuando el rey Josías ordenó que se colocara nuevamente en el Templo. Sin embargo, durante la conquista de Jerusalén por Nabucodonosor en el siglo VI a.E.C., el Arca no aparece entre los objetos saqueados ni en los registros de los tesoros devueltos posteriormente, lo que sugiere que ya no estaba presente en el Templo en ese momento.

Teorías sobre el paradero del Arca

1. Oculta en el Monte Nebo por el profeta Yirmeyahu (Jeremías)

Según el libro de 2 Macabeos 2:4-8, Yirmeyahu, siguiendo una instrucción divina, ocultó el Arca en una cueva del Monte Nebo antes de la destrucción del Templo. Este texto afirma que la ubicación permanecería desconocida hasta que Dios reuniera a Su pueblo y mostrara Su misericordia.

2. Escondida bajo el Monte del Templo en Jerusalén

Algunas tradiciones sostienen que el Arca fue escondida en pasadizos subterráneos bajo el Monte del Templo antes de la invasión babilónica. Sin embargo, la exploración arqueológica en esta área es extremadamente limitada debido a la sensibilidad religiosa y política del sitio.

3. Trasladada a Axum, Etiopía

La Iglesia Ortodoxa Etíope afirma que el Arca fue llevada a Axum por Menelik I, hijo del rey Shelomoh y la reina de Saba, y que actualmente se encuentra en la Iglesia de Santa María de Sion, custodiada por un monje designado.

El Segundo Templo y la ausencia del Arca

El Segundo Templo, construido tras el regreso del exilio babilónico, carecía del Arca del Pacto. El Lugar Santísimo permanecía vacío, y en su lugar, el Sumo Sacerdote rociaba la sangre sobre una piedra llamada “Even haShtiyah” durante Yom Kipur. Esta ausencia simbolizaba la falta de la presencia divina tangible que caracterizaba al Primer Templo.

Reflexión espiritual

La desaparición del Arca y su ausencia en el Segundo Templo pueden interpretarse como una señal de transición hacia una nueva etapa en la relación entre el pueblo de Israel y Adonái.

En el Brit Hadasháh, se presenta a Yeshúa haMashíaj como el cumplimiento y la personificación del Arca, siendo el lugar donde habita la plenitud de la Deidad (Colosenses 2:9) y el mediador del nuevo pacto .

Vamos a profundizar en las implicaciones proféticas de la desaparición del Arón haBrit (ארון הברית) y su relación directa con las promesas de restauración en los tiempos mesiánicos.

---

1. Desaparición del Arca: ¿Silencio o Revelación Profética?

La desaparición del Arca marcó un cambio en la manifestación de la *Shejináh* de יהוה entre Israel. Sin embargo, esto no fue un abandono, sino un acto profético:

- Yirmeyahu 3:16–17 declara que llegará el tiempo en que "no dirán más: 'el arca del pacto de יהוה'... ni será recordada... en aquel tiempo llamarán a Jerusalén trono de יהוה".
  Esto apunta a una era donde la presencia divina no estará limitada al Kódesh haKodashím físico, sino que el trono mismo de Adonái será en Yerushaláyim, con el Mashíaj reinando.

---

2. El Arca como Sombra del Mashíaj

- El Arca representaba la morada de la Deidad. Pero como dice Qolossím 2:9, "en Él (Yeshúa) habita corporalmente toda la plenitud de la Deidad".
  Yeshúa es el Arón viviente. La Toráh estaba dentro del Arca, así como la Toráh viviente es en Él.
- En el Lugar Santísimo ya no se necesitaba el Arca física, porque la presencia plena de יהוה fue revelada en carne (Yojanán 1:14).

---

3. Rollos de Qumrán y la Restauración del Arca

Entre los textos de Qumrán, como el "Rollo del Templo" y algunos fragmentos de la comunidad esenia, hay referencias a una esperanza escatológica en la cual el Arca sería restaurada junto con un nuevo Templo purificado.

- Esta visión está conectada con la llegada del Mashíaj de Aarón y de Israel – dos figuras unidas que el Brit Hadasháh cumple en Yeshúa haMashíaj como Rey y Cohen Gadol.

---

4. La Restauración Final – Tiempo del Mashíaj

- Yejezqel 43:7 habla de la futura casa de Adonái donde Él habitará "entre los hijos de Israel para siempre".
- Jazon / Apocalipsis 11:19 dice que "el templo de Elohím fue abierto… y fue vista el arca de su pacto en su santuario".

Esto no alude al Arca física antigua, sino a la revelación plena de la presencia divina en los cielos y en la tierra bajo el reinado de Mashíaj.

Conclusión Espiritual Profunda

La desaparición del Arca fue una señal profética que apuntaba al traslado del Lugar Santísimo físico al celestial, donde Yeshúa haMashíaj ministra como Cohen Gadol. Él es el Arca viviente, la Toráh encarnada, el trono de justicia y misericordia.

La restauración final no será el regreso del objeto físico, sino el reinado visible del Mashíaj en Tzión, donde יהוה y Su Nombre habitarán por siempre.

Realicemos un estudio temático profundo sobre cómo el Arón haBrit (ארון הברית) tipifica a Yeshúa haMashíaj en cada uno de sus elementos. Cada parte del Arca es una tavnit (תַּבְנִית) —modelo celestial— que revela la persona y obra de nuestro Mashíaj.

---

1. Madera de Acacia Recubierta de Oro – Su Naturaleza Dual

- Shemot / Éxodo 25:10: “Harán un arca de madera de acacia… la cubrirás de oro puro por dentro y por fuera”.

Aplicación mesiánica:

- La madera de acacia representa su humanidad incorruptible (madera que no se pudre).
- El oro puro representa su divinidad plena.
  Yeshúa es 100% hombre y 100% Elohím, la unión de lo terrenal y celestial (Filipiyim 2:6–8).

---

2. Contenido del Arca – La Plenitud de la Toráh

a) Lujot haBrit (Tablas del Pacto)

➤ Representan la Toráh escrita por el dedo de Elohím.

Yeshúa es la Toráh viviente (Yojanán 1:1–14). Su vida fue la expresión perfecta del pacto.

b) Maná (Shemot 16:33)

➤ Simboliza el pan del cielo.

Yeshúa dijo: *“Yo soy el pan vivo que descendió del cielo”* (Yojanán 6:51).

c) Vara de Aharón que floreció (Bemidbar 17:8)

➤ Señal del sacerdocio escogido por Adonái.

Yeshúa es el Cohen Gadol viviente, confirmado por el poder de resurrección (Ivrím 5:5–6).

3. Queruvím sobre el Kapóret (propiciatorio)

- Dos queruvím de oro con alas extendidas, miraban hacia el kapóret (Shemot 25:20).
- Entre ellos descendía la Shejináh, y desde allí hablaba Adonái a Moshéh.

Esto representa la gloria de Elohím manifestada entre el cielo y la tierra.

- En Yojanán 20:12, cuando Miriam ve en el sepulcro dos Malajim —uno a la cabecera y otro a los pies del lugar donde estuvo Yeshúa— se forma un nuevo kapóret, señal de que Yeshúa es el lugar de expiación (Ivrím 9:5, Romanos 3:25).

---

4. El Kapóret (כַּפֹּרֶת) – Cubierta de expiación

- Literalmente significa “cubierta de expiación”, donde se rociaba la sangre en Yom haKippurím.

Yeshúa es nuestra kaparáh eterna, por medio de su sangre rociada no sobre un arca, sino ante el trono celestial.

Conclusión Espiritual

Cada parte del Arca revela una dimensión de la grandeza y propósito de Yeshúa haMashíaj. No es sólo un símbolo del pasado, sino una realidad viva del presente eterno:

- Él es el Arca, la Palabra viva, el Pan del cielo, el Cohen legítimo, la Expiación, el Trono de gracia.

---

y Estudiantes:
https://torahviviente.com